

Manifestatie stichting Sandesh niet weg te denken

Culturen samen in Pekingtuin



Voor het derde achtereenvolgende jaar organiseerde de stichting Sandesh een multiculturele happening. Het feest der culturen was evenals in 2004 in de Pekingtuin. Muziek, zang, dans spelletjes, eten en drinken waren de prima ingrediënten van het feestmaal, dat door de heer S. Bhole was bereid. Het publiek, door de regenbuien te gering in omvang, genoot er met volle teugen van.

(Foto: Roeland de Bruyn)

Culturen met elkaar in contact brengen was het vertrekpunt van de stichting Sandesh drie jaar geleden, toen op veld 7, van sportpark Ter Eem. Muziek, zang en dans waren toen al de belangrijkste activiteiten. Door de regen kwamen te weinig mensen op het eerste feest af. Ook de tweede manifestatie verliep niet droog. Zaterdagmiddag- en avond waren de weergoden de organisatie iets beter gezind. Okee, even na drie uur gingen de hemelshuizen open, maar daarna was het mede door de zomere temperatuur aangenaam verblijven in de Pekingtuin, waar in de muziekkoepeel kinderen acts opvoerden en dat was soms erg aandoenlijk om te zien. Jammergenoege kwamen 's avonds de buien. De jeugd kon de energie kwijt op een groot springkus-

sen. Concentratie was nodig om de bibberspiraal tot een goed einde te brengen. De sportieve jongens en meisjes mochten doel schieten. De kleinsten lieten zich maar wat graag schminken. Bij het stokvangen werd de reactiesnelheid op de proef gesteld en dat liet nogal eens te wensen over. 'All together' was het thema van de manifestatie, die aan de doelstelling voldeed. Ook met het muziekprogramma, waarbij Siem Keijzer met zijn Windy City Jazz band niet ontbrak. Nog met veel plezier dacht de bandleider/dirigent terug aan de Baarnse Avond, waarop hij een koor van tachtig kinderen leidde. Siem zei aangenaam verrast te zijn door het zangtalent van die jongeren, waarvan hij hoopt dat een groot aantal in september zijn repetities van

het Baarns Kinderkoor bezoekt. Zaterdagmiddag zorgde hij met zijn band voor een aanstekelijke vorm van vrolijke muziek. Bewondering oogstte het Braziliaanse showteam Dance Fusion. Een groep swingende, goed ogende dames in originele carnavalskleding, die de veelal stijve Hollanders aan het heupwiegen kregen. De band Steel of Harmony zorgde voor vrolijke Zuid-Amerikaanse klanken. Een demonstratie van een Koreaanse vechtsport werd gegeven. De Turkse volksdansgroep, een rapgroep en Somalische volksdansgroep zetten hun beste beentjes voor. Het avondprogramma bestond ook uit prima muziek (gitaarrockband Hands off Herman, Lexes), een Chinese act en een professionele Marokkaanse buikdanseres. Het geheel klonk als een klok en daar mocht de stichting Sandesh best trots op zijn. Volgend jaar weer en hopelijk met goed weer.